



Co ma wspólnego architektura, nowoczesne wzornictwo i stomatologia? Okazuje się, że dużo! Dobrze zaprojektowany przez architekta gabinet, który nie koniecznie kojarzy się z medycznym wnętrzem, może przełamać nasz strach przed dentystą i nakłonić do leczenia.

TEKST TOMASZ PIETRZAK GUARANA COMMUNICATIONS
ZDJĘCIA TOP DESIGN 2011

DENTYŚCI KUSZA DESIGNEM

I ARCHITECTURĄ



nie tylko nadają im niezwykłą przestrzeń, ale także dzięki swoim projektom eliminują to, co najbardziej nie lubiane w gabinetach – zapach dentysty oraz dźwięk wiertła – mówi Małgorzata Wasio-Malinka, dyrektor marketingu Dental Depot Wasio.

PRZEZ DESIGN DO SERCA PACJENTA

Jedna z firm stomatologicznych postanowiła, co roku wyróżniać 12 klinik i gabinetów, które swoją architekturą łamią stereotypowy wizerunek dentysty. Co roku także jedna z tych klinik nagradzana jest statuetką TOP DESIGN Gabinetów Stomatologicznych. W zeszłym roku nagroda trafiła w ręce wrocławskiej kliniki UNIDENT UNION Dental Spa. Zdaniem właścicielki placówki, to właśnie design i architektura może rozwiązać poważny problem, jakim jest dentofoobia Polaków.

– Gabinety i kliniki stomatologiczne przechodzą w ostatnim czasie prawdziwą metamorfozę. Za sprawą nowoczesnego wzornictwa ich wnętrza przestają przypominać zimne, kliniczne aranżacje. Pacjenci czują się w nich bezpiecznie oraz wygodnie. Design działa od stresowująco i jest metodą na walkę z dentofobią. Coraz więcej gabinetów w Polsce zdaje sobie z tego sprawę – mówi dr Iwona Gnach-Olejniczak, właścicielka UNIDENT UNION.

I dodaje: – W zmianie, która się dokonuje, chodzi nie tylko o rozmach oraz przepych w wystroju wnętrz. Moim

KRZESŁO STARCKA MOŻE ZMIENIĆ WIZERUNEK DENTYSTY

Dzisiejszemu dentyście nie wystarczy już tylko fotel i wiertło, nad ostacnym kształtem gabinetu pracują architekci, plastycy, artyści, designerzy, a nawet floryści. Wszystko po to, aby zamienić nie lubiane wnętrza gabinetów stomatologicznych, w miejsca przyjazne oraz nie budzące lęku.

– Nowoczesne wzornictwo stało się dziś narzędziem, które łamię nasz strach przed dentystą. Obecnie wchodząc do gabinetów, coraz częściej zamiast zielonej kafelki i linoleum, możemy zobaczyć meble Philippa Starcka, dzieła sztuki współczesnej na ścianach, ciekawe identyfikacje i typografie, wnętrza zaprojektowane przez młodych oraz zdolnych architektów, którzy



REKLAMA

zdaniem nawet małe gabinety mogą być tak zaaranżowane, by pacjenci czuli się w nich komfortowo i chętnie je odwiedzali. Ważne jest, by nad designem klinik pracowali profesjonalści, którzy przy aranżacji wnętrza biorą pod uwagę nie tylko najnowsze trendy oraz mody, ale także fundamentalne zasady feng shui. Aranżacja wnętrza ma przecież wpływ na nasze odczucia i zachowania – mówi.

ZRYWAJĄ ZE STEREOTYPEM

Cel jest jeden, przełamać stereotypy! Dentyści walczą cały czas ze stereotypami. Myśląc o gabinecie, widzimy wciąż paskudny

fotel, białe i nijakie wnętrza. To przeszłość, dziś gabinety w Polsce wzorują się na tym, co spotykamy w Nowym Jorku, Londynie czy Mediolanie. Coraz częściej powstają w loftach, do pracy nad nimi angażuje się znane pracownie architektoniczne, wyposaża się je w meble włoskich firm.

Podobnego zdania jest architekt Patrycja Zaczyńska. Promując nowoczesny design oraz pokazując jego szeroki wpływ na różne aspekty naszego życia, podnosimy świadomość znaczenia estetyki w naszym otoczeniu. Dzięki takim działaniom dobry design staje się zaraźliwy – mówi. *



nowoczesne wzornictwo stało się dziś narzędziem, które łamie nasz strach przed dentystą. obecnie wchodząc do gabinetów, coraz częściej zamiast zielonej kafelki i linoleum, możemy zobaczyć meble philippa starcka...